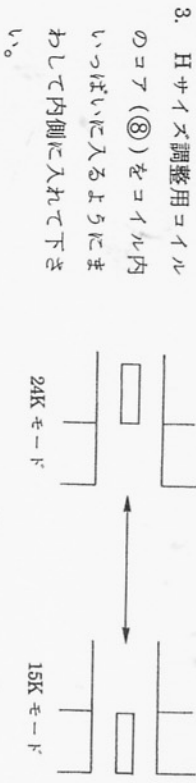


AERO CITY に使用しているナナオ製 26 インチモニターを通常の基板 (SYSTEM2, SYSTEM16, 他社 BD 等) に使用する場合のモニター周波数切り替え (24K → 15K モード) は、以下の手順にて行って下さい。

1. 水平周波数切り替えコネクタ (A部) を (20) 側から (19) 側へ差し替えて下さい。

2. 水平サイズ切り替えスイッチ (16) を W (ワイド) 側から N (ナロー) 側へ切り替えて下さい。



4. Vサイズ調整ボリューム (11) が、左方向に 45° 傾いているのを反時計方向に 90° まわして右方向に 45° 傾くように動かして下さい。

5. 上記の作業の後、モニターに BD の画面を出して、位置、サイズ、明るさ等の微調整を行って下さい。

なお、RGB の GAIN, BIAS ボリューム、SCREEN ボリュームは出荷時に調整されていますので動かさないようお願いいたします。特に SCREEN ではカットオフの調整を行っているため、むやみに動かすと故障の原因となる事があります。

15K から 24K への切り替えは、上記の逆の作業を行って下さい。

☆ 調整機能 ☆

- ① R-BIAS R バイアス調整
右に回すと赤色が濃くなります。
- ② G-BIAS G バイアス調整
右に回すと青色が濃くなります。
- ③ B-BIAS B バイアス調整
右に回すと青色が濃くなります。
- ④ R-GAIN R 入カゲイン調整
右に回すと赤色が濃くなります。
- ⑤ G-GAIN G 入カゲイン調整
右に回すと青色が濃くなります。

- ⑥ B-GAIN B 入カゲイン調整
右に回すと青色が濃くなります。
- ⑦ BRIGHT 輝度調整
画像の明るさを調整します。
- ⑧ H-SIZE 水平サイズ調整
水平の画面寸法を調整します。
- ⑨ H-HOLD 水平同期調整
画面が左右に揺れる場合に調整します。
- ⑩ H-PHASE 水平位相調整
画面の水平方向の歪みを調整します。

- ⑪ V-SIZE 垂直サイズ調整
垂直の画面寸法を調整します。
- ⑫ V-HOLD 垂直同期調整
画像が上下に揺れる場合に調整します。
- ⑬ V-POSITION 垂直位置調整
画面が左右に揺れる場合に調整します。
- ⑭ V-LIN 垂直直線性調整
画面の上部の傾き幅を調整します。
- ⑮ H-POSITION 水平位置調整
画面の水平方向の位置を調整します。

- ⑯ 水平サイズ切り替えスイッチ
- ⑰ 偏向ロークス調整切り替えスイッチ
- ⑱ 偏向ロークス調整切り替えスイッチ
- ⑲ 水平周波数切り替えスイッチ
- ⑳ 水平周波数切り替えスイッチ
- ㉑ FOCUS 絞込に調整します。
- ㉒ SCREEN カットオフ点に調整します。

